

Министерство социальной политики
Государственное автономное стационарное учреждение социального
обслуживания населения Свердловской области «Тагильский пансионат для
престарелых и инвалидов»

«Утверждаю»
Директор ГАУ
«Тагильский пансионат»
А.В. Олькин/

**Методическая разработка
на тему: «Работа с бумагой.
Динамическое изделие.
Птеродактиль» для получателей
социальных услуг.**

Составитель:

инструктор по труду структурного
подразделения социально –трудовой
реабилитации
и культурно-массовой работы
Д.А. Лоптева

Нижний Тагил
2021

Цель: улучшение качества жизни через удовлетворение у пенсионеров и инвалидов потребности в получении услуг, обладающих трудовыми, художественными и эстетическими качествами.

Образовательная цель: повторить технику конструирования, прием складывание-сгибание бумаги.

Задачи:

образовательные:

1. отработать прием складывания – сгибания бумаги;
2. учиться работать по схеме, планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;
3. уметь выбирать материал и организовывать свое рабочее место;

развивающие:

1. развивать мелкую моторику рук;
2. развивать чувство эстетического вкуса;
3. развитие внимания, памяти, образного мышления;

воспитательные:

1. способствовать формированию трудолюбия и аккуратности;
2. активизировать психическое и физическое состояния через продуктивные виды творческой деятельности.

Тема: Работа с бумагой. Динамическое изделие. Птеродактиль.

Тип занятия: повторение.

Аудитория: получатели социальных услуг: пенсионеры, инвалиды

Оборудование:

- клеенка,
- 1 лист цветной бумаги – зеленый (двусторонней),
- ножницы,
- клей-карандаш,
- готовое изделие – образец.

План работы:

1. Выбор материалов.
2. Заготовка деталей.
3. Сборка изделия.
4. Декорирование.

Ход занятия:

Этап	Деятельность инструктора	Деятельность получателей услуг
Орг. Момент	<p>-Здравствуйте, проверяем готовность к занятию, у вас на рабочих столах: клеенка, 1 лист цветной бумаги зеленого цвета, ножницы, пенал, клей-карандаш.</p> <p>- Молодцы, садитесь на свои места!</p>	<p>-Приветствуют</p> <p>-Проверяют</p>
Сообщение темы, цели, задачи	<p>-Приготовьтесь, сейчас посмотрим с вами презентацию, которая расскажет нам изделие по примеру кого мы будем делать.</p> <p>- Кто это или что?</p> <p>А какой он? Опишите его?</p> <p>-посмотрите. (сл1)</p> <p>Давайте посмотрим, какого размера он был? (сл2)</p> <p>-Действительно размеры птеродактилей сильно варьировались — от мелких, величиной с воробья, до гигантских птеранодонов с размахом крыльев до 15 метров, греческим корням, переводимым как «крылатый палец»:</p> <p>Мелкие питались насекомыми, крупные — рыбой и другими водными животными (сл3)</p> <p>-Сегодня я предлагаю вам</p>	<p>-динозавр</p> <p>-большой, зеленый,</p> <p>зубастый</p> <p>-он с крыльями, наверно большой</p> <p>-слушают</p>

	<p>изготовить из бумаги</p> <p>Как вы думаете в какой технике мы будем работать? Догадались по инструментам и материалам?</p> <p>Сегодня мы будем с вами делать динамического птеродактиля, при помощи техники конструирования.</p> <p>(создание разных конструкций и моделей из материалов деталей, изготовление поделок из бумаги)</p> <p>Что значит динамического?</p>	<p>-птеродактиля</p> <p>-конструирование, аппликация, оригами...</p> <p>-будет двигаться</p>
Анализ образца	<p>-Посмотрите, какого птеродактиля мы сегодня с вами изготовим.</p> <p>-Давайте рассмотрим изделие, которое вам предстоит сегодня сделать. По плану (сл 4)</p> <p>-Что это?</p> <p>-Из чего он изготовлен?</p> <p>-Он объёмный или плоский?</p> <p>-В изделии сколько деталей?</p> <p>-Детали соединены чем?</p> <p>-Цвет деталей изделия?</p> <p>-Для изготовления изделия нужно выполнить какие операции?</p> <p>В какой технике будем работать?</p> <p>Какой прием использовать?</p>	<p>-Это птеродактиль</p> <p>-Из бумаги.</p> <p>- объёмный.</p> <p>-6</p> <p>-при помощи клея</p> <p>- зеленый</p> <p>-Изготовить детали по схеме и соединить их.</p> <p>-конструирование</p> <p>-сгибание, складывание бумаги.</p>
Планирование	<p>-Для начала нам с вами необходимо выбрать материал, т.е. определиться с цветом деталей. Пластлин может быть, картон??</p> <p>-Что дальше?</p> <p>-Нужно по схеме изготовить</p>	<p>-нет, потребуется бумага зеленого цвета</p> <p>-Когда с цветом определились, необходимо</p>

	<p>6 деталей выбранного нами цвета.</p> <p>-Затем необходимо оформить изделие, дорисовать, глаза и пасть, крылья, лапы.</p> <p>-Работу следует выполнять аккуратно, почему?</p> <p>-Нужно быть внимательным и аккуратным.</p>	<p>заготовить детали.</p> <p>-мы работаем с бумагой, может получиться некрасиво. Если много раз сгибать.</p>
Инструктаж и техника безопасности	<p>-Посмотрите, на доске есть план, в какой последовательности нужно выполнять работу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор материалов. 2. Заготовка деталей. 3. Сборка изделия 3. Декорирование. <p>-Давайте повторим технику безопасности при работе с ножницами.</p>	<p>- бумага</p> <p>-2 квадрата</p> <p>-сама техника - оригами</p> <p>-Нарисовать носик, глазки и т.д</p> <p>-Ножницы нужно хранить в определенном месте; не оставлять ножницы в раскрытом виде; передавать строго в закрытом виде и кольцами вперед.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>-Приступаем к работе. Интересно, что каждая часть листа нам понадобится.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. посмотрите, как я держу лист – вертикально. Беру правый верхний угол и верхняя сторона касается боковой стороны (будто делаем квадрат) . 2. Проглаживаем 3. Отрезаем лишнее 4. Раскрываем – получился квадрат 5. Вторая деталь нам понадобится тоже – поэтому не мните и не 	<p>Самостоятельная работа</p> <p>-слушают инструктора и поэтапно выполняют работу</p>

	<p>выкидывайте ее</p> <p>6. Разрезаем наш квадрат по линии сгиба., Аккуратно по линии сгиба, ровно, а не мимо, от этого зависит красота нашего птеродактиля.</p> <p>7. Берем первый треугольник, опять складываем его пополам – ровно. Делим его на два при помощи ножниц, сразу прорисуем крылья, а почему?</p> <p>8. Берем вторую деталь, складываем ее пополам, также как и работали с крылышками.</p> <p>9. Приклеим крылья к телу, каким образом?</p> <p>10. Положили лист, так чтобы длинная сторона была внизу.</p> <p>11. Приклеиваем крылья (показываю)</p> <p>12. Берем вторую часть оставшегося листа и снова делаю квадрат</p> <p>13. Приклеиваем голову (показываю)</p> <p>14. Третья часть – лапки – складываем пополам в длину сгибаем раскрываем делим пополам по сгибу</p> <p>15. Приступаем к декорированию. Нарисуем глаз с одной и другой стороны. Нарисуем пасть. У лпок сделаем рисунок в виде крапинок чтобы показать текстуру кожи</p> <p>16. Согнем 1 см от лапок. И приклеиваем лапки к крылышкам.</p>	
--	--	--

	Совет – крылышки сгибать по линии тела не нужно иначе наш птеродактиль летать не может 17. Наш птеродактиль готов!	
Подведение итогов занятия и рефлексия	-Кто закончил, приведите свое рабочее место в порядок. -Посмотрите, какой красивый птеродактиль у нас с вами получился.. покажите друг другу свое изделие -В какой технике мы сегодня с вами работали?	-показывают, рассказывают -конструирование
Оценка деятельности	Вы все молодцы! Сегодня очень хорошо потрудились. У вас у каждого получился особенный, индивидуальный зеленый, динамический птеродактиль,. Спасибо за работу!	

1. Дубровская Е.В., урок технологии в технике конструирования
<https://videouroki.net/razrabotki/urok-tekhnologii-osnovy-konstruirovaniya-i-modelirovaniya-izdeliy-iz-drevesiny.html>
2. Идея урока была взята из видео материалов из социальной сети «Вконтакте», из группы «Родители и педагоги» https://vk.com/roditeli_i
3. Козлова С.А. «Нравственное и трудовое воспитание», М. – 2001г.
4. Чебышева В.В. «Психология трудового обучения», М. – 1983г.