

Читайте в  
номере:

2

3

4

5-6

7

8

...

## Стихи номера:

*Тул затих.*

*Я вышел на подмостки.*

*Прислонясь к дверному косяку,*

*Я ловлю в далёком отголоске*

*Что случится на моём веку...*

*Борис Пастернак*

## Уважаемые читатели!



Все мы в той или иной степени актёры. Да, мы в течение жизни можем брать на себя самые разные роли. Кто-то сегодня просто студент, а завтра – заботливый родитель. Со временем кто-то станет серьёзным специалистом и даже ответственным руководителем. При этом однажды, как-нибудь под Новый год, например, на детском утреннике у сына, дочки или внуков, любой из нас может вдруг превратиться в Деда Мороза, Снегурочку, Фею, Доброго Волшебника...

Весь мир – ТЕАТР! Неудивительно, что 2019 год объявлен в России Годом театра. Это значит, что у нас будет больше возможностей приобщиться к таинству этого самого зрелищного и эмоционального вида искусства. При этом, безусловно, главная роль и предназначение каждого сотрудника Центра «Изумруд» – быть человеком социально ориентированным, быть помощником для тех, кто нуждается в поддержке.

А театр по-прежнему остаётся для нас Храмом искусства, культурным центром, который помогает нам расти интеллектуально, развиваться духовно.



**Наталья СМАГИНА**  
директор ГАУ «КЦСОН  
«Изумруд» города Кировграда»

# Театральная история

**В соответствии с Указом президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом ТЕАТРА.**

Помните знаменитые слова из кинофильма «Старшая сестра»:

*«Вы любите театр, как люблю его я? То есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем испуганием, к которому способна только пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений изящного?» (Виссарион Белинский).*

Произносит их героиня Татьяны Дорониной, демонстрируя то благоговейное и трепетное отношение к театральному искусству, которое может быть свойственно лишь человеку, по-настоящему преданному этому делу. Действительно, Татьяна Васильевна как талантливая актриса, а с 1987 года по декабрь 2018 года - директор Московского художественного академического театра имени Максима Горького, для всех её поклонников является образцом служения театру.

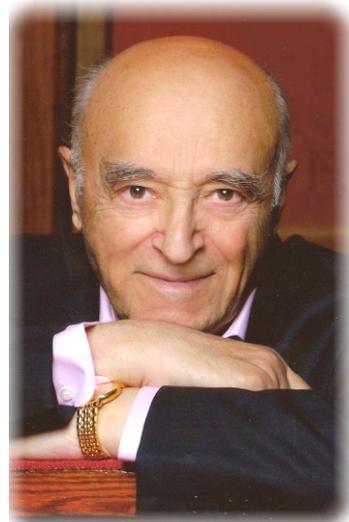


Профессиональный театр берёт своё начало ещё со времён античности. До сих пор этот вид искусства не теряет своей значимости в духовном становлении человека, развивая воображение и чувство прекрасного. Почему это искусство актуально и сегодня, причём, при наличии таких серьёзных конкурентов как кинематограф, телевидение, компьютер? Потому что оно завораживает искренней, живой, неповторимой интонацией. Выдумкой? Нет, новой, рождённой на глазах зрителей реальностью!

Таков волшебный мир настоящего театра, которому суждена долгая жизнь. Удивительно ли, что и среди людей, связанных с этим искусством, так много долгожителей! Татьяна Доронина, например, оставила пост директора и стала почётным президентом театра, лишь отметив 85-летие. Близки к этому возрасту великолепный актёр Валентин Гафт (1935 г.р.) и знаменитый писатель, телеведущий, драматург Эдвард Радзинский (1936 г.р.); 85 лет исполнилось художественному руководителю театра «Современник» - Галине Волчек.



А старейший из ныне действующих актёров театра имени Евгения Вахтангова – Владимир Этуш перешагнул 96-летний рубеж! Есть надежда, что, как и знаменитый Владимир Зельдин (служил актёром театра Советской Армии), этот долгожитель сцены встретит на ней и свой 100-летний юбилей!



Всероссийский театральный марафон, приуроченный к Году театра, продлится с марта по ноябрь 2019 года. Мероприятия Года охватят все регионы Российской Федерации. Уже сейчас запущен новый широкомасштабный культурный проект по созданию в ряде городов страны так называемых Региональных культурных центров.

На их базе планируется открыть как выставочные пространства, так и концертные и театральные площадки для продвижения шедевров отечественного искусства в отдалённых от Москвы и Петербурга городах.

Театр – это, конечно, не шоу-бизнес, это высокое искусство, призванное в первую очередь не развлекать, а развивать человека. Но кто сказал, что в глубинке оно не ценится! В нашем городе есть театральная студия, спектакли самодеятельных артистов идут на сцене ДК «Металлург». Театрализованные представления – не редкость и в Центре «Изумруд». Причём,



осуществляются они не только силами волонтеров. Основной состав артистов кукольного театра «Луковка» – клиенты отделения общего типа Центра. Наш новый театальный сезон открывается уже в феврале!

Репетиционный процесс вдохновил самодеятельных артистов!

**Ирина ШАМАНАЕВА**

# Университет – на много лет!

Открытие в Центре «Изумруд» Университета серебряного возраста состоялось 25 ноября 2014 года. Значит, наступивший 2019-й – ЮБИЛЕЙНЫЙ для УСВ год! Состав слушателей и преподавателей Университета за эти годы, конечно, немного изменился. Но удивительная атмосфера доброжелательности, сотворчества, партнёрства осталась прежней! Дух познания, неиссякаемого интереса к жизни, позитивное общение царят на занятиях Университета.



16 января состоялись запланированные ещё в 2018 году уроки. Лекция по искусству Александра Георгиевича Наумова – нашего гостя, преподавателя

-волонтёра, была посвящена жизни и творчеству А.И. Куинджи. Удивительная биография художника, основоположника русской школы пейзажной живописи, была представлена так подробно, что слушатели захотели посетить Третьяковскую галерею, чтобы взглянуть на творения мастера. Тщательно подобранный, увлекательно изложенный материал сопровождался презентацией; занятие получилось познавательным и ярким!

Не меньше сочных красок, но уже кулинарных, посчастливилось увидеть студентам на мастер-классе, проведённом Анной Николаевной Вяткиной -



преподавателем техникума промышленности, торговли и сервиса. Занятие под названием «Кулинарный визаж», который она провела при участии своих студентов, – это образец того, как можно продемонстрировать публике красоту приготовления и подачи блюд.



Вообще, надо отдать должное тем людям, которые так ответственно подходят к выступлениям на Университете. СПАСИБО вам, замечательные наши преподаватели,

вы безупречны!

А Лидия Алексеевна Старикова – руководитель Университета - познакомила слушателей с творчеством испанского архитектора Сантьяго Калатравы. Она представила и прокомментировала фотографии некоторых сооружений мастера – жилого здания в Швеции, архитектурного комплекса «Город искусств и наук» в Валенсии, моста «Арфа Давида» в Иерусалиме и других необычных по замыслу и исполнению объектов. Слушателей заинтересовали и личные впечатления Лидии Алексеевны, например, информация о новом вокзале «Oculus» в Нью-Йорке. Как можно было возвести здание, напоминающее готовую взлететь гигантскую птицу?! Оказывается, всё, что кажется невероятным, случается в реальности!



Новые интересные уроки на разнообразные темы ждут нас и в феврале, и в течение всего учебного года.

Уважаемые студенты серебряного возраста, помните, что образование – это процесс, длина которого равна продолжительности нашей жизни!

## Хорошее оборудование для хорошей работы

Специалисты отделения социальной реабилитации Центра «Изумруд» занимаются внедрением комплексных программ реабилитации инвалидов. Они направляют граждан в случае необходимости в реабилитационные центры, организуют работу Школы пожилого возраста, клубов по интересам. В 2018 году у специалистов появились возможности для более качественной и эффективной работы с нашими маленькими клиентами. Были оформлены кабинеты, оснащённые специальным оборудованием для занятий с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Хорошо известна нашим специалистам и посетителям клиентской службы технология с использованием «Сухого бассейна». Мягкая конструкция, наполненная разноцветными пластмассовыми шарами, очень нравится



малышам. Они с удовольствием играют с чудо-шариками, рассматривая и перебирая их руками, барахтаясь в «бассейне».

Для взрослых же очевиден лечебный эффект этой технологии: лёгкий массаж тела ребёнка, исправление некоторых дефектов опорно-двигательного аппарата, общеукрепляющее воздействие физической активности на детский организм.

А вот адаптационные, реабилитационные, общеразвивающие возможности отдельных элементов многофункциональных стендов в течение определённого периода времени будут ещё изучаться специалистами ОСР.



Методика их использования

будет разрабатываться постепенно, с учётом индивидуальных потребностей клиентов. Стенды для развития у детей младшего возраста социально-бытовых навыков предназначены для адаптации к бытовой среде в безопасном пространстве. Это действительно обучающее оборудование. В ходе систематических занятий с активным

использованием элементов стенда у детей развивается любознательность, формируется нацеленность на познание.

Чем интересны стенды? Множество мелких деталей и предметов – замочков, выключателей, шпингалетов, фонариков, колёсиков, колокольчиков, шнуровок, крючков – притягивают внимание детей. Всё хочется потрогать, покрутить, подёргать! Для детей это не просто игра; в процессе познания у малышей развивается мелкая моторика, приобретаются новые тактильные ощущения. Такие многофункциональные стенды, универсальные и оптимальные по размеру, полезны не только для детей с ОВЗ, но и для всех дошколят.

Стол для занятий с песком также активно используется для развития тактильных ощущений, творческих



возможностей. Он притягивает не только взоры детей, но и взрослых. Так и хочется погрузить в песочек руки, ощутить шероховатость и фактуру материала, а

подсветка делает любой рисунок необыкновенно эффектным!

Но и это ещё не всё! Имеется настенная панель с детскими музыкальными инструментами: шарманкой, ксилофоном, бубном, клаксоном, гусями. Предназначена она для развития слуха и музыкальных способностей детей. Самым старательным и терпеливым удастся, конечно, исполнить какую-нибудь простую мелодию.



И столы с «песочницами», и «сухой бассейн», и мягкие модули для конструирования, и многофункциональные стенды уже задействованы в работе. Осталось лишь подключить к электросети так называемую «пузырьковую колонну», предназначенную для психологической разгрузки и сеансов релаксации. Работа оборудованных кабинетов в отделениях г. Кировграда и г. Верхнего Тагила позволит вести постоянные наблюдения за изменением состояния и поведения наших клиентов, поможет индивидуализировать процесс реабилитации.

Ирина ШАМАНАЕВА

**Уважаемые получатели социальных услуг, если в течение 2018 года вы не принимали участие в анкетировании, значит эта анкета для вас! Заполненные анкеты передавайте в редакцию газеты.**

**Анкета**

**для опроса получателей услуг о качестве условий оказания услуг организациями социального обслуживания Свердловской области**

**Уважаемый участник опроса!**

**1. При посещении организации обращались ли Вы к информации о ее деятельности, размещенной на информационных стендах в помещениях организации? (если Вы ответили «нет», переходите к вопросу № 3)**

Да

Нет

**2. Удовлетворены ли Вы открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации?**

Да

Нет

**3. Пользовались ли Вы официальным сайтом организации, чтобы получить информацию о ее деятельности? (если Вы ответили «нет», переходите к вопросу № 5)**

Да

Нет

**4. Удовлетворены ли Вы открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?**

Да

Нет

**5. Своевременно ли Вам была предоставлена услуга в организации, в которую Вы обратились (в соответствии со временем записи на прием к специалисту (консультацию), с графиком прихода социального работника на дом, внутренним распорядком и прочее)? («Да» - услуга предоставлена своевременно или ранее установленного срока; «нет» - услуга предоставлена с опозданием)**

Да

Нет

**6. Удовлетворены ли Вы комфортностью условий предоставления услуг в организации (наличие комфортной зоны отдыха (ожидания); наличие и понятность навигации в помещении организации; наличие и доступность питьевой воды в помещении организации; наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений в организации; удовлетворительное санитарное состояние помещений организации; транспортная доступность организации (наличие общественного транспорта, парковки); доступность записи на получение услуги (по телефону, на официальном сайте организации, посредством Единого портала государственных и муниципальных услуг, при личном посещении у специалиста организации) и прочие условия)?**

Да

Нет

**7. Имеете ли Вы (или лицо, законным представителем которого Вы являетесь) установленную группу инвалидности? (если Вы ответили «нет», переходите к вопросу № 9)**

Да

Нет

**8. Удовлетворены ли Вы доступностью предоставления услуг для инвалидов в организации?**

Да

Нет

**9. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в организацию (работники справочной, приемного отделения и прочие работники)?**

Да

Нет

**10. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание услуги при обращении в организацию (социальные работники, работники организации, оказывающие услуги и прочие)?**

Да

Нет

**11. Пользовались ли Вы какими-либо дистанционными способами взаимодействия с организацией (телефон, электронная почта, электронный сервис (форма для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получение консультации по оказываемым услугам), раздел «Часто задаваемые вопросы», онлайн анкета для опроса граждан на сайте и т.п.)? (если Вы ответили «нет», переходите к вопросу № 13)**

Да

Нет

**12. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, с которыми взаимодействовали в дистанционной форме (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов (для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получения консультации по оказываемым услугам) и в прочих дистанционных формах)?**

Да

Нет

**13. Готовы ли Вы рекомендовать данную организацию родственникам и знакомым (или могли бы Вы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации)?**

Да

Нет

**14. Удовлетворены ли Вы организационными условиями предоставления услуг (графиком работы организации (подразделения, отдельных специалистов, графиком прихода социального работника на дом и др.); навигацией внутри организации (наличием информационных табличек, указателей, сигнальных табло, инфоматов и прочих организационных условий оказания услуг)?**

Да

Нет

**15. Удовлетворены ли Вы в целом условиями оказания услуг в организации?**

Да

Нет

**16. Ваши предложения по улучшению условий оказания услуг в данной организации:**

**Ваш пол**

Мужской

Женский

**Ваш возраст \_\_\_\_\_ (укажите сколько Вам полных лет)**

**Название населенного пункта, в котором проведен опрос (напишите) \_\_\_\_\_**

**Полное название организации социального обслуживания Свердловской области, в которой проведен опрос получателей услуг (напишите) \_\_\_\_\_**

**Благодарим Вас за участие в опросе!**

# Персона грата

Ирина Александровна Винокурова - бухгалтер службы бухгалтерского учёта и финансово-аналитической деятельности. Даже само название отделения звучит серьёзно и немного напрягает. Но работают здесь очаровательные, милые дамы, и среди них – сегодняшняя героиня рубрики «Персона грата».



**- Ирина Александровна, один из важных отделов любого предприятия, учреждения – это бухгалтерия. Как Вы себя ощущаете на этом ответственном участке работы?**

*- Ощущение большой ответственности, желание, чтобы всё было правильно, ведь от этого зависит финансовая деятельность всего учреждения.*

**- Как Вы разбираетесь с проблемами Вашей сегодняшней деятельности?**

*- Отношусь к проблемам как к приобретению опыта. Их решение способствует появлению новых знаний, открывает новые возможности. К каждой появившейся проблеме подхожу с полной ответственностью. Стараюсь самостоятельно искать пути её решения, если требуется, обращаюсь за помощью к своему непосредственному начальнику.*

**- Какими профессиональными качествами Вы учитесь у старших коллег?**

*- Привыкла нарабатывать собственный профессиональный опыт, а учиться можно скорее жизненным навыкам.*

**- За что бы Вы себя похвалили как бухгалтера?**

*- За терпение и стремление добиваться результатов.*

**- Какими красками, запахами было наполнено Ваше детство?**

*- Окунаясь в атмосферу недавно прошедших новогодних праздников, невольно вспоминаю детство, ожидание подарков, сюрпризов, украшение ёлки. Всегда это время казалось таким сказочным! Эту атмосферу пытаюсь создавать теперь и для своего ребёнка.*

**- Что или кто повлиял на выбор профессии?**

*- Особого влияния на выбор профессии никто не оказывал. Мама работала бухгалтером, в детстве мы с сестрой приходили к ней на работу, и всегда было интересно наблюдать, как огромное*

*количество документов обрабатывается людьми данной профессии. Может именно тогда зародилось желание работать с документами.*

**- Самый лучший ценный совет, который Вы получили в жизни, от кого?**

*- «Верить только в себя и в свои силы». Этот ценный совет дала сама жизнь и стечение обстоятельств.*

**- Простые радости жизни... Что это для Вас?**

*- Возможность видеть, как растёт ребёнок, как он радуется своим победам и радоваться вместе с ним. Удовольствие от путешествий, в процессе которых открываешь мир вокруг себя и в себе что-то новое.*

**- Чего Вы боитесь больше всего?**

*- Честно, времени нет об этом задумываться.*

**- Какую жизненную мудрость Вы хотите, чтобы усвоил ваш сын?**

*- Ничего в жизни не даётся просто так, к любой мечте нужно стремиться, иногда даже через боль и разочарования. В любой жизненной ситуации всегда оставаться собой.*

Ирина Александровна, очень интересны будут Ваши краткие ответы на некоторые вопросы анкеты 19 века, вошедшей в историю под именем Марселя Пруста.

**- Качества, которые Вы больше всего цените в мужчине?**

*- Ответственность, честность, верность*

**- Качества, которые Вы больше всего цените в женщине?**

*- Порядочность, аккуратность, честность*

**- Ваша главная черта?**

*- Ответственность, безотказность*

**- Какую черту вы более всего не любите в других?**

*- Самолюбование, угодничество с целью подольстить кому-то*

**- Ваше любимое занятие?**

*- Наведение чистоты и порядка в доме*

**- Ваш любимый цвет и цветок?**

*- Бежевый, герберы*

**- Каковы Ваши любимые литературные персонажи?**

*- Нравятся разные литературные герои, любимых нет*

**- Кого бы Вы назвали героем современности?**

*- Сегодня для меня «герой современности» - мой сын*

**- Ваше любимое блюдо, напиток?**

*- Мясные рулетики в томатно-сливочном соусе, чай*

**- Ваша любимая фраза, изречение?**

*- Всё будет хорошо!*



Спасибо, Ирина Александровна, и мы Вам желаем, чтобы всё в Вашей жизни было ХОРОШО и ЗАМЕЧАТЕЛЬНО!

Вопросы задавала  
**Лидия СТАРИКОВА**

**ВНИМАНИЕ! ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!****С 1 января 2019 года за компенсацией на уплату взноса на капитальный ремонт смогут обратиться больше собственников жилья**

С 1 января 2019 года вступают в силу изменения в статью 169 Жилищного Кодекса Российской Федерации и Закон Свердловской области от 28 марта 2016 года № 32-ОЗ

«О компенсации расходов на уплату взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме», которые касаются состава семьи 70-летних и 80-летних граждан – собственников жилых помещений, имеющих право на компенсацию расходов на уплату взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме.

До 1 января 2019 года компенсация взноса на капремонт выплачивается собственникам жилых помещений, достигшим возраста 70 лет, из числа одиноко проживающих либо проживающих в семьях, состоящих только из неработающих пенсионеров.

С 1 января в составе членов семьи граждан, достигших возраста 70 лет, собственников жилых помещений для назначения компенсации взноса на капремонт будут учитываться также неработающие инвалиды I и II групп.

Размер компенсации взноса на капремонт для граждан, достигших возраста 70 лет – 50%, 80 лет – 100% расходов на уплату взноса на капремонт, рассчитанного исходя из минимального размера взноса на капремонт на один квадратный метр общей площади жилого помещения в месяц.

Предоставление компенсации осуществляется органами местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области.

Заявление о предоставлении данной компенсации можно подать непосредственно в орган местного самоуправления, а также через многофункциональные центры предоставления государственных услуг, либо в электронном виде через Портал государственных и муниципальных услуг.

Необходимо отметить, что в настоящее время отдельным категориям граждан (ветеранам Великой Отечественной войны, инвалидам, гражданам, пострадавшим вследствие радиационного воздействия, ветеранам труда, реабилитированным лицам и лицам, признанным пострадавшими от политических репрессий и др.) в соответствии с федеральным или областным законодательством предоставляется мера социальной поддержки по компенсации расходов на оплату жилого помещения и коммунальных услуг, включая расходы на уплату взноса на капитальный ремонт в многоквартирном доме.

Законом Свердловской области от 28 марта 2016 года № 32-ОЗ «О компенсации расходов на уплату взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме» предусмотрено право выбора основания получения данной меры социальной поддержки: либо по федеральному или иному областному закону, либо по Закону Свердловской области от 28 марта 2016 года № 32-ОЗ «О компенсации расходов на уплату взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме».

**ВНИМАНИЕ!**

Подготовка к ежегодной научно-практической конференции – это способ повышения образовательного уровня сотрудников Центра «Изумруд». Определена тема пятой научно-практической конференции: **«Эффективные коммуникации – путь к успеху»**

ГАУ «КЦСОН «Изумруд» города Кировграда»

*Приглашаем Вас 20 февраля 2019г.*

*в 14.00 по адресу: г. Кировград,  
ул. Дзержинского, д. 18,*

**на Университет серебряного возраста**



Наш Университет - это способ получения новой информации, общения, обмена опытом и знаниями.

Вас ждут уроки культурологии, краеведения, и виртуальное путешествие.

Все справки по телефонам:

(34357) 3-11-36, 3-27-06, 8-9193682655

С уважением, Лидия Алексеевна Старикова

<https://zabota133.msp.midural.ru/> «Изумруд», 2019г.