

государственное казенное учреждение социального обслуживания
Свердловской области «Социально-реабилитационный центр для
несовершеннолетних города Североуральска»

Принята:
Советом учреждения
Протокол № 4 от 28.08.2017 года

Утверждаю:
Директор ГКУ
«СРЦН города Североуральска»
С.А.Криворотова
« 09 » сентября 20 17 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
театральной студии
«ЕРАЛАШ»

Автор:
Царигородцева Татьяна Николаевна,
педагог дополнительного образования
Срок реализации программы 1 год

2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

Современный мир влияет на коммуникативное развитие детей не лучшим образом. В детство довольно агрессивно вторглись компьютер и телевизор, увлечение которыми нередко не оставляет места для необходимого взаимодействия со сверстниками. Этому способствует и то, что в подавляющем большинстве семей ребенок не имеет сестер и братьев. Возникающий на этой почве коммуникативный дефицит приводит к нежелательным последствиям в виде доминирования в общении собственных интересов и неумения учитывать содержательную линию поведения собеседника или игрового партнера. Возникает желание «подавить» программу поведения другого ребенка, разрешить коммуникативную проблему «силовым» способом.

Специалисты всё чаще выражают озабоченность увеличением числа детей 6-10 лет с трудностями в обучении, отмечают низкий уровень их коммуникативного и познавательного развития, недостаточную произвольность поведения, эмоциональную неуравновешенность, сложности в налаживании отношений со сверстниками и взрослыми, слабо развитую речь и т.д. При этом имеются в виду дети с сохранным интеллектом, нормальными потенциальными возможностями, но по разным причинам отстающие в развитии от сверстников.

Из этого можно сделать вывод, что перед всеми, кто занят в сфере воспитания и обучения детей в годы дошкольного и младшего школьного возраста, стоит серьезная задача создания условий для коммуникативного развития детей в этот ключевой для формирования личности период.

Очень полезным инструментом может стать развитие коммуникативных способностей у дошкольников и младших школьников.

Коммуникативные способности включают в себя:

- желание вступать в контакт,
- умение организовать общение,
- знание норм и правил при общении.

Эффективным средством развития навыков коммуникативного общения у детей является **игровая деятельность**. Однако в образовательных учреждениях всё больше времени уделяется разного рода учебным занятиям (а в свободное от занятий время дети всё чаще оказываются предоставлены сами себе).

Педагоги-практики и ученые исследователи констатируют так же, что включение игры в ход обычного урока школьников начального звена, дело непростое. Существуют противоречия между учебной и игровой деятельностью, с которыми обязательно сталкиваются педагоги при внедрении игровых методов обучения в канву урока.

Поэтому особенность сегодняшней ситуации заключается в том, что если взрослые не организуют игру ребёнка, её будет "организовывать" то, что он видит, т.е. массовая теле- и видеопродукция и компьютерные игры. В результате многие дети начинают играть в "людей-пауков", роботов-убийц и тому подобных персонажей. Другой важный аспект - это развитие структуры игры. Если с ребёнком не играть, он будет играть примитивно. Именно это и происходит во многих семьях. В результате всё чаще место сюжетно-ролевой игры даже у старших дошкольников начинает занимать игра-манипуляция с игрушками: пострелять из пистолета, запустить машинку с мигалкой, изменить форму у робота-трансформера...

Игра – это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста и самый лучший способ решения вопросов воспитания и развития ребенка. Слово «играть» применительно к ребенку в давние времена означало «жить» и «дружить».

Не случайно и современный ребенок обычно говорит: «Я хочу с тобой играть» или «Я с тобой больше не играю». Это, в сущности, означает «Я хочу с тобой дружить» или «Я с тобой больше не дружу!»

Игра является отражением социальной жизни, оказывает существенное воздействие на всестороннее развитие ребенка.



Игровой коллектив – это социальный организм с отношениями сотрудничества, навыками общения.

Все вышеизложенное определило выбор **темы** программы: «Развитие коммуникативной стороны общения у детей дошкольного и младшего школьного возраста в интерактивных играх».

Цель программы:

Создание психолого-педагогических условий для получения воспитанником опыта взаимодействия с другими детьми, освоения разных форм взаимодействия в коллективе.

Основные задачи программы:

- создание условий и формирование у детей мотивации к взаимодействию и общению;
- формирование образа себя через игровое взаимодействие с детьми и взрослыми;
- стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности ребенка;
- развитие познавательной сферы: зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.;
- развитие эмоциональной сферы ребенка через умение различать и сопоставлять эмоции, изображать их с помощью мимики, жестов, движений, выразительной интонации.

Средствами для реализации поставленных задач являются следующие **методы:**

- игры на взаимодействие, свободные и тематические игры-драматизации;
- ролевое проигрывание моделей желательного поведения в различных жизненных ситуациях;
- психогимнастика (имитационные игры);
- свободное и тематическое рисование;
- метафорические этюды-релаксации;
- беседа, обсуждение рассказов, игр и т.п.;

- танцы, ритмико-телесные упражнения, валяние (телесные релаксации), упражнения на развитие мелкой моторики руки с одновременным развитием артикуляционной моторики, физкультминутки, подвижные игры.

Программа «Развитие коммуникативной стороны общения у детей дошкольного и младшего школьного возраста в интерактивных играх» является компилятивной, составлена на основе программ Минаевой В.М. «Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры»; Зинкевич-Евстигнеевой Т.Д. «Тренинг по сказкотерапии»; Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М. «Межличностные отношения дошкольников»; Кряжевой Н.Л. «Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет»; Филипповой Ю.В. «Общение. Дети 7-10 лет»; Крюковой С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь».

Данная программа предназначена для воспитанников 7-10 лет, рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 – 40 минут, в зависимости от возраста воспитанников.

Игры на развитие коммуникативных навыков общения у детей 7-10 летнего возраста сгруппированы. Каждая группа получила свое символическое название. Например, игры и упражнения, где обыгрываются различные профессии и ситуации, связанные с тем или иным видом деятельности, названа группой «Профессии».

В процессе обучения по данной программе предусматривается и участие родителей, что будет способствовать созданию атмосферы сотрудничества между детьми и взрослыми.

Занятие первое и последнее - **диагностика** результативности, выявляющее объективную картину межличностных взаимоотношений у детей 7-10 лет по методике Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М. «Межличностные отношения дошкольников», где используются следующие методы:

- социометрия,
- метод наблюдения,

- метод проблемных ситуаций.

Прогнозируемый результат: предполагается, что интерактивные игры помогут сформировать у детей такие коммуникативные способности и качества:

- умение распознавать эмоции других и владеть своими чувствами.
- позитивное отношение к другим людям, даже если они «совсем другие».
- умение сопереживать - радоваться чужим радостям и огорчаться из-за чужих огорчений.
- умение выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств.
- знание способов взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.
- знание способов снятия напряжения и скованности.

Содержание курса

Диагностика коммуникативных навыков по методике Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М. «Межличностные отношения дошкольников».

«Природа». Игры и упражнения, в которых используются природные образы. Образы, подсмотренные в природе и включенные в игру, позволяют задействовать все тело ребенка. Они способствуют его свободному выражению себя. Это игры: «Мама и малыш», «Я и животное», «Большой - маленький», «Школа зверей», «Джунгли», «Оживи камушки», «Хоровод», «Облака», «Маски», «Зоопарк», «Садовник», «Доктор Айболит», «Бабочки и слоны».

«Сказка». Игры и упражнения, в которых фигурируют, в основном, персонажи сказок. Сказочные герои привлекают детей своей яркостью, выразительностью, эмоциональной насыщенностью, что облегчает детям задачу перевоплощения в этих героев. Игры: «Хоровод сказочных героев», «Сказочные зайцы», «Джинн», «Выбери девочку».

«Профессия». Это игры и упражнения, где обыгрываются различные профессии и ситуации, связанные с тем или иным видом деятельности. Игры: «Фантазии», «Профессии», «На рыбалке», «Цирк».

«Пиктограмма». Игры, в которых используются схематические изображения эмоций. Эти игры помогают формированию у детей экспрессивных эталонов. Игры: «Прочитай письмо», «Волшебные шары», «Снежинки», «Нарисуй облако», «Кубик».

«Сюрприз». Каждая игра этой группы, будет для детей приятным сюрпризом. Игры: «Люблю - не люблю», «Повтори фразу», «Зеркало», «Пантомима», «Мыльные пузыри», «Снеговик», «Волшебный карман», «Обувь».

«Общение без слов». Главной целью этих игр и упражнений является переход к непосредственному общению, что предполагает отказ от привычных для детей вербальных и предметных способов взаимодействия. Общее правило для всех игр - запрещение разговоров между детьми. Таким



образом, можно исключить возникновение ссор, споров, договоров и т. д. В каждой игре вводится особый язык условных сигналов, которыми участники могут обмениваться при общении. В основном эти сигналы выражаются в физическом контакте. Это игры: «Жизнь в лесу», «Добрые Эльфы», «Птенцы», «Волны», «Муравьи», «Театр теней», «Ожившие игрушки»,

«Внимание к другому». Детям предлагаются задания, успешное выполнение которых требует пристального внимания к другим детям: их действиям, внешности, мимике, голосу, жестам и пр. В процессе игр ребенок должен максимально сосредоточиться на сверстнике. Все игры направлены на развитие способности увидеть другого, почувствовать единство с ним. Это игры: «Общий круг», «Переходы», «Зеркало», «Эхо», «Испорченный телефон», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Бабушка Маланья», «Передай движение», «Передай настроение», «Тень», «Выбери партнёра», «Разговор через стекло», «Найди своего брата или сестру», «Кто сказал», «Радио», «Магазин зеркал», «Упрямое зеркало», «Запрещённое движение», «Из семечка- в дерево»

«Согласованность действий». Основная задача данного блока - научить ребенка согласовывать собственное поведение с поведением других детей. Для достижения определенной цели дети должны действовать с максимальной согласованностью. Это требует от них, во-первых, большого внимания к сверстникам и, во-вторых, умения действовать с учетом потребностей, интересов и поведения других детей. Такая согласованность способствует ориентации на другого, сплоченности действий и возникновению чувства общности. Игры: «Сороконожка», «Лепим фигуры», «Составные фигуры», «Живые картины», «Работаем вместе», «Слепой поводырь», «На тропинке», «Мостик», «Поводырь», «Путанка», «Продолжи движение», «Божья коровка», «Часы», «Заводные игрушки», «Змейка», «Сиамские близнецы», «Весы», «Перетягивание каната», «Пианино», «Марионетки», «Надувная кукла».



«Общие переживания». Игры и упражнения, направленные на переживание общих эмоций. Совместное переживание каких-либо эмоциональных состояний (как положительных, так и отрицательных) объединяет детей, порождая чувство близости, общности и желание поддержать друг друга. Особенно остро переживается чувство опасности и страха перед воображаемым врагом. Именно эти переживания создаются во многих играх этого этапа: «Злой дракон», «Шторм», «Мышата в мышеловке», «Кто смешнее засмеётся», «Заблудившиеся дети», «Шпионы», «Две страны», «Обнималки», «Актёры», «Дискотека зайчиков», «Заблудившиеся утята», «Курица с цыплятами».

«Взаимопомощь в игре». На данном этапе становится возможным использование игр, требующих от детей взаимопомощи, проявления сопереживания и сорадования. Это игры и упражнения: «Старенькая бабушка», «Живые куклы», «Шляпа волшебника», «Гномики», «Заблудившийся ребёнок», «День помощника».

«Добрые слова и пожелания». Задача данного этапа - научить детей видеть и подчеркивать положительные качества и достоинства других детей. Делая сверстнику комплименты, говоря ему свои пожелания, дети не только доставляют ему удовольствие, но и радуются вместе с ним. Игры и упражнения: «Обзывалка», «Спящая красавица», «Добрые волшебники», «Комплименты», «Волшебные очки», «Конкурс хвастунов», «Связующая нить», «Королева Несмеяна», «Если б я был Королём», «Садовник и цветы», «Праздник вежливости», «Открытки в подарок», «Волшебные ожерелья».

«Помощь в совместной деятельности». На данном этапе проводятся игры-занятия, предполагающие различные формы просоциального поведения: дети должны делиться со сверстником, помогать ему в процессе совместной деятельности. Такие формы совместной деятельности способствуют развитию взаимопомощи, способности принимать планы и замыслы другого и радоваться его успеху. Все это смещает соревновательный момент на второй план. Игры и упражнения: «Закончи рисунки», «Рукавички», «Угадай-ка», «Мастер и подмастерья», «Общая картина».

Учебно-тематический план занятий 1 года обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное. Знакомство детей с программой	1	0.5	0.5
2.	Диагностика.	3	1	2
3.	«Природа»	2	0.5	1.5
4.	«Сказка»	8	0.5	7.5
5.	«Профессия»	2	0.5	1.5
6.	«Пиктограмма»	2	0.5	1.5
7.	«Сюрприз»	2	0.5	1.5
8.	«Общение без слов»	4	0.5	3.5
9.	«Внимание к другому»	4	0.5	3,5
10.	«Согласованность действий»	2	0.5	1.5
11.	«Общие переживания»	2	0.5	1.5
12.	«Взаимопомощь в игре»	8	2	6
13.	«Добрые слова и пожелания»	4	0.5	3,5
14.	«Взаимопомощь в совместной деятельности»	6	2	4
15.	«Творческие мастерские»	10	4	6
16.	Культурно-массовые мероприятия, экскурсии.	12	-	12
	Итого:	72	14,5	57,5

Программно - методическое обеспечение

- наглядный материал (пособия) по темам обучения;
- пиктограммы, схемы
- дидактические игры;
- фланелеграф с набором сказочных персонажей;
- кукольный театр;
- различные маски;
- спортивный инвентарь (резиновые мячи, обручи, скакалки);
- игрушки;

Музыкальные инструменты:

- бубен, барабан, колокольчики.

Материалы и инструменты: альбомы, краски, цветные карандаши, ножницы, цветной и белый картон, ватман, маркеры, цветные мелки.

Магнитофон, аудиотека.

Список литературы

1. Букатова В.М. «Карманная энциклопедия социо - игровых приёмов обучения дошкольников»; СПб, 2008.- 160 с.
- 2.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Тренинг по сказкотерапии»; СПб, 2007.- 176 с.
- 3.Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь»; М.: Генезис, 2003.- 208 с.
- 4.Кряжева Н.Л. «Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет»; Ярославль: Академия развития,2000.- 160 с.
- 5.Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры»; СПб, 2005.- 160 с.
- 6.Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. «Межличностные отношения дошкольников»; М.: Владос, 2003.- 160 с.
- 7.Филиппова Ю.В. «Общение. Дети 7-10 лет»; Ярославль: Академия развития,2000.- 1678 с.