

УТВЕРЖДАЮ  
ОРГАНИЗАТОР  
Региональный представитель  
Российского союза авторов-исполнителей  
Указ №20 от 10.09.24г.  
Воробьев Е.О.



ИНН: 131403318086

<https://vk.com/vodevil2023> / [vodevilfest23@mail.ru](mailto:vodevilfest23@mail.ru)

## ПОЛОЖЕНИЕ

**О проведении Благотворительного II Всероссийского многожанрового фестиваля-конкурса исполнительских искусств**

**«Водевиль талантов», 2024 год**

**(Место проведения: Россия, г.Саранск)**

*при поддержке Российского союза авторов-исполнителей*

*Министерства культуры субъектов РФ*

*Министерства социальной защиты населения субъектов РФ*

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Форма проведения – дистанционная!**

**Группа ВКонтакте:** <https://vk.com/vodevil2023>

**Электронная почта:** [vodevilfest23@mail.ru](mailto:vodevilfest23@mail.ru)

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса на всех его этапах, номинации и критерии выявления победителей.

1.2. Организатором Конкурса является Региональный представитель Российского союза авторов-исполнителей, член союза Мировой ассоциации деятелей искусств «Глория», награждён орденом «За творческий талант» - Воробьев Евгений.

Менеджер: лауреат Международных и Всероссийских вокальных конкурсов и фестивалей - Карташова Ксения.

Жюри конкурса: профессиональные, квалифицированные специалисты, деятели культуры из разных городов России! Состав экспертного совета утверждается Оргкомитетом конкурса.

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель Конкурса:** Выявление одарённых детей, молодёжи и взрослых, поддержка лучших участников конкурса в дальнейшем творческом развитии. Содействие формированию эстетического вкуса в подборе репертуара. Поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья на всём этапе проведения фестивального действия.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- Раскрытие творческого потенциала
- Профессиональная оценка участников

- Повышение профессионального роста музыкального и художественного потенциала
- Совершенствование уровня исполнительского мастерства
- Способствовать формированию интереса и приобщению к культуре
- Поддержка и помощь людям с ограниченными возможностями здоровья

### 3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс **проводится с 15.09.2024 года по 28.11.2024 года**

3.2. В срок до **08.11.2024** года Оргкомитет принимает заявки на участие в Конкурсе, установленного образца.

3.2.1. Общие итоги конкурса публикуются на сайте: **26.11.2024г.**

**В связи с высоким потоком заявок мы разделили отдачу итоговых протоколов на 3 потока:**

**1 поток: 23 сентября 2024 года (заявки до 20.09.)**

**2 поток: 9 октября 2024 года (заявки до 5.10.)**

**3 поток: 23 октября 2024 года (заявки до 20.10.)**

**Обращаем внимание, что данные результаты окончательные и пересмотру НЕ подлежат!**

3.2.2. Гала-концерт лучших исполнителей и закрытие фестиваля (заочный формат): **28.11.2024г.**

3.2.3. Отправка наградных материалов начинается с 29.11.2023г. по 14.12.2024г.

Оргкомитет в праве досрочно завершить приём заявок из-за большого количества участников.

3.3. Итоги конкурса подводит Организационный комитет в рамках проведения Конкурса.

3.4. Экспертная комиссия оценивает номера по окончанию поступления заявок.

3.5. Экспертная комиссия по окончанию фестиваля будет выявлять обладателей специальных премий и призов! Экспертная комиссия в праве не присуждать премии в той или иной номинации.

3.6. Организаторы в праве учредить дополнительные премии и призы.

3.7. Статус конкурса может измениться на Международный с принятием более 20 заявок из зарубежья.

3.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит!

3.9. Полный экспертный состав конкурса НЕ разглашается.

**Принцип оценивания: квалификационный.**

### 4. ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- Вокальное исполнительство. Номинации:
  - Военно-патриотическая песня
  - Эстрадно-джазовый вокал
  - Академический вокал
  - Народный и фольклорный вокал
  - Авторская и бардовская песня (автор музыки, автор стихов, автор-исполнитель)
  - Клип
  - Иное: указываете своё направление
- Хореографическое исполнительство. Номинации:
  - Классический танец
  - Народный танец
  - Современный танец
  - Эстрадный танец
  - Иное: указываете своё направление
- Инструментальное исполнительство (при подачи заявки указывается инструмент)
- Ораторское исполнительство. Номинации:
  - Художественное слово
  - Театральные постановки (мини-спектакли)
  - Пантомимы

- Литературно-музыкальная композиция
- ДПИ, ИЗО (все техники исполнения)

#### Формы участия:

- ❖ Солист
- ❖ Дуэт/трио
- ❖ Мастер/ученик
- ❖ Коллектив (от 4-х и более участников, в т.ч. ансамбль, хор, оркестр и т.д.)

#### Возрастные категории:

- До 7 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-17 лет
- 18-21 лет
- 22-35 лет
- 36-49 лет
- От 50 лет и старше
- Коллективы: младшая возрастная категория (6-12), средняя возрастная категория (13-16), старшая возрастная категория (17-21) (22+), смешанный состав (варьируется по разным возрастным категориям)

### 5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. В Конкурсе имеют право принимать участие все индивидуальные и коллективные исполнители в разных жанрах и категорий. Разрешается участие одного и того же участника в разных номинациях. Количество номеров от исполнителя не ограничено! Каждая заявка заполняется отдельно!

- 1) Вступить в группу ВКонтакте: [Фестиваль-конкурс "Водевиль талантов-2023" \(vk.com\)](https://vk.com/фестиваль-конкурс-водевиль-2023) и
- 2) Для участия в фестивале необходимо **ОБЯЗАТЕЛЬНО** заполнить заявку по ссылке: <https://forms.gle/hkY9c22s8sPSrXis6>

**ВАЖНО! Не получается заполнить заявку по ссылке, возможные причины:**

1. Вы не вошли в Google аккаунт
2. Перегружена страница для подачи заявки
3. Не заполнены обязательные поля

Попробуйте проверить и перезагрузить страницу и подать заявку **ЗАНОВО**. В случае, если не удастся заполнить заявку заново, напишите нам в личные сообщения!

#### 5.2. Оргкомитет:

- 1) Каждая заявка обрабатывается вручную и проверяется на наличие ошибок в конкурсном видеофайле.
- 2) Оргкомитет на протяжении проведения конкурса помогает в заполнении заявок, в решении возникших вопросов.
- 3) Если видео не просматривается, оргкомитет связывается с участником.
- 4) В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название КОНКУРСА, название УЧРЕЖДЕНИЯ и из какого ГОРОДА (поселка) коллектив, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Чётко и ясно сформулировать свой вопрос.
- 5) **Важно!** Проверяйте все пункты положения – обо всём сказано!

### 6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

*Благотворительный взнос для участия принят для покрытия расходов при проведении фестиваля.*

✚ Конкурс проводится на некоммерческой основе, т.е. **на бесплатной основе.** В бесплатную работу входит – работа оргкомитета и жюри, обработка и рассылка результатов.

✚ До/после объявления результатов Вы можете заказать диплом участнику или коллективному исполнителю: **стоимость 150 рублей**. *Заказывается по личному желанию конкурсанта. Заказ возможен ДО И ПОСЛЕ публикации итогов до 28.11.24г.*

✚ Благодарственное письмо педагогу: **100 рублей**.

✚ Дипломы изготавливаются по желанию, добровольно. Дипломы приходят в формате JPG, PDF и отправляются на электронную почту, указанную в заявке. Образец диплома по желанию можно запросить у организаторов Конкурса.

**ВАЖНО! 20% вырученных средств от проведения конкурса будут направлены на счёт благотворительного фонда «Времена года» (ИНН: 3528316287)  
Отчёт о пожертвованиях будет опубликован в группе ВКонтакте.**

## **7.ТРЕБОВАНИЕ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС**

7.1. Конкурсные работы участников представляют собой видеофайл с 1 номером продолжительностью:

«Вокальное исполнительство» до 4,5 минут.

«Хореографическое исполнительство» до 4,5 минут.

«Инструментальное исполнительство» до 6,5 минут.

«Ораторское исполнительство» до 4 минут.

Театральные постановки (мини-спектакли) до 10 минут.

7.2. Видеофайлы принимаются на конкурс в любом формате (открытый доступ).

7.3. В номинации ДПИ, ИЗО работы присылаются в любом доступном для просмотра формате! **1 работа** в формате ФОТО от **1 участника**. Без каких-либо обработок в фото-редакторах.

7.4. К участию в конкурсе допускаются видео с других концертов, конкурсов и мероприятий. Видео принимаются не старше 2022 года!

7.5. Запрещается выступление под фонограмму «плюс», допускается использование бэк-вокала для индивидуальных исполнителей, не дублирующих основную мелодию.

7.6. Отправляя видеоматериалы на Конкурс, Участник конкурса подтверждает свое согласие с условиями Конкурса, определенными настоящим Положением, дает согласие на обнародование и публичный показ видеоматериалов, присланных для участия в Конкурсе, с указанием имени исполнителя и его возраста.

## **8. ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ**

8.1. Видеозапись конкурсного номера участника должно быть в формате MP4 или ссылкой на файлообменник (ВКонтакте, ОК, YouTube, Облако, Яндекс.Диск).

YouTube - ВНИМАНИЕ! Из-за замедления трафика на территории РФ ссылки на конкурсные видеоматериалы **НЕ будут приниматься** к участию в конкурсе! Просим Вас использовать российский интернет ресурс RUTUBE!

**!!! ЧТОБЫ ЗАГРУЗИТЬ НА ФАЙЛООБМЕННИК НУЖНО – загрузить видео и открыть доступ в настройках приватности!**

**Важно! Доступ на момент проведения конкурса на видеоматериал ОБЯЗАТЕЛЬНО должен быть открытым!!!**

8.2. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения программы, без остановки и монтажа.

8.3. Качество съемки должно быть такое, чтобы было видно ваше лицо. Допускается любительская съёмка.

8.4. Конкурсант(ы) должен(ы) постоянно находиться в кадре.

## **9. НАГРАДЫ КОНКУРСА**

В каждой возрастной номинации присуждаются звания Гран-При, Лауреат I, II, III степени, Дипломант I степени. Все участники награждаются дипломами согласно занятому месту. Отправка электронных дипломов по эл.почте, указанной в заявке.

В дипломах не указывается форма проведения (дистанционный!)

Среди всех возрастных категорий в разных жанрах будут выявлены обладатели главных призов.

Каждый член жюри и организатор в праве учредить свой специальный приз индивидуальному участнику или коллективу!

В конце конкурса могут быть учреждены денежные премии в разных номинациях.

**Дополнительные услуги (заказываются при желании):**

Цены указаны с расчётом фиксированной пересылки по Почте России

Рецензия от членов жюри: 400 рублей (в электронном формате), 600 рублей (заказным письмом)

Наградная атрибутика (медали, кубки, символика) по завершению конкурса.

Отправляется по Почте России.

Творческое объединение «Водевиль талантов» (vk.com)

## 10. Критерии оценивания

**Вокальное исполнительство:**

- ✓ Общее впечатление
- ✓ Чистота интонации и качество звучания
- ✓ Красота тембра и сила голоса
- ✓ Подбор репертуара
- ✓ Сценическая культура

**Хореографическое исполнительство:**

- ✓ Уровень исполнительского мастерства
- ✓ Оригинальность, сложность танцевальных движений
- ✓ Артистизм участников
- ✓ Зрелищность (музыкальная культура, костюмированность)
- ✓ Композиционное построение танца

**Инструментальное исполнительство:**

- ✓ Уровень владения музыкальным инструментом
- ✓ Техника исполнения
- ✓ Музыкальность, эмоциональность исполнения
- ✓ Эстетичность
- ✓ Оригинальность исполнительской интерпретации

**Ораторское исполнительство:**

- ✓ Выразительность и чёткость речи
- ✓ Эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления
- ✓ Оригинальность исполнения
- ✓ Актёрское мастерство и искусство перевоплощения
- ✓ Сценическая культура

**Декоративно-прикладное и Изобразительное искусство**

- ✓ Владение техникой и материалом
- ✓ Творческая индивидуальность и самобытность
- ✓ Инновационный подход в творчестве
- ✓ Мастерство и своеобразие технического исполнения
- ✓ Высокий эстетический уровень

## 11. ЭКСПЕРТНЫЙ СОСТАВ КОНКУРСА

*Полный список жюри определяется до старта начала приёма заявок и будет размещен в официальной группе конкурса ВКонтакте.*

**Председатель экспертного совета номинации «Вокальное искусство»**

**Оксана ГЛЕБОВА** – Заслуженная артистка Республики Мордовия, солистка Мордовской Государственной филармонии, солистка джазового оркестра «Биг-бенд Саранск», наставник Артемия Хрущалина (финалист конкурса «Синяя птица»), лауреат джазовых фестивалей, руководитель эстрадно-джазовой студии «Вайгель».

**Председатель экспертного совета номинации «Хореографическое искусство»**

**Оксана ХАСАНОВА** – Экс-солистка Московского государственного мюзик-холла, педагог-хореограф, руководитель детского хореографического коллектива «Неутомимые», учитель дополнительного образования МОУ «СОШ №11» по предмету «Ритмика».

### **12.Оплата проходит по реквизитам:**

**Получатель: Воробьев Евгений Олегович**

Номер счёта: 40817810739001089804

Банк получателя: Мордовское отделение №8589 ПАО СБЕРБАНК

БИК: 048952615

Корр.счёт: 30101810100000000615

ИНН: 7707083893

КПП: 132602001

ОКПО: 09188502

ОГРН: 1027700132195

*Или по номеру карты: 2202 2016 5681 1474 (Евгений Олегович В.)*

Не получилось загрузить в гугл-форму, отправьте на почту с указанием - ФИО, жанр, возрастная категория.

Заказ дипломов: <https://forms.gle/85fjGRdr6wm4dKtZ9>

### **13.ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

*Контактные данные:*

- по электронной почте организаторов: [vodevilfest23@mail.ru](mailto:vodevilfest23@mail.ru)

- в сообщениях группы: [Мессенджер \(vk.com\)](https://vk.com/...)

Приём заявок ведётся модераторами КРУГЛОСУТОЧНО

ОТВЕТИТЬ МОГУТ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ, в зависимости от загруженности