

Министерство социальной политики Свердловской области
Государственное казенное учреждение социального обслуживания Свердловской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Сысертского района»
ул. Мира, д.26 а, с. Новоипатово, Сысертский район, Свердловская область, 624027
Тел. (34374)6-46-22, 6-46-33, факс (34374) 6-46-46,
эл. почта: soc167@egov66.ru; сайт: <http://zabota167.msp.midural.ru>



УТВЕРЖДАЮ

Е. В. Тарабаева Тарабаева Е. В.
Директор ГКУ «СРЦН Сысертского района»

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА (ПО ФГОС)
ВОСПИТАТЕЛЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «СОЛНЫШКО»
срок реализации программы: 1 год.**

**СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ
ПРИМЕРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОТ РОЖЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Москва, 2014**

Содержание

I. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2 Возрастные особенности старшей группы.....	5
1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	6
1.3.1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы (обязательная часть).....	6

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей	10
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	10
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	14
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	16
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	20
2.1.6 комплексное — тематическое планирование по образовательным областям.....	22

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности.....	34
3.2. Режим дня и распорядок.....	35
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	37
3.4. Основные формы взаимодействия с педагогами и специалистами.....	38
Список литературы.....	40

І Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Целью рабочей программы, по которой работает социально-реабилитационный центр является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ГКУ «СРЦН Сысертского района»;
- соблюдение преемственности в работе ГКУ «СРЦН Сысертского района» и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ГКУ «СРЦН Сысертского района» и учителя школы должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагоги, работающие в группе, доверяют собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Программа, по которой работают педагоги, представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- ✓ здоровье
- ✓ физическая культура
- ✓ социализация
- ✓ труд
- ✓ коммуникация
- ✓ познание
- ✓ художественное творчество
- ✓ чтение художественной литературы.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Цель и задачи деятельности ГКУ «СРЦН Сысертского района» по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и педагогов, социума, в котором находится учреждение.

Таким образом, основная общеобразовательная программа, подчинена следующим **целям:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих **задач:**

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ГКУ «СРЦН Сысертского района»;
- соблюдение преемственности в работе ГКУ «СРЦН Сысертского района»
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Примерная основная общеобразовательная программа ГКУ «СРЦН Сысертского района» учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента клиентов, воспитывающихся в учреждении, квалификацию педагогических кадров.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

1.2 Возрастные особенности старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений, представления о цикличности изменений, представления о смене времен года, дня, ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

1.3.1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы (обязательная часть)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет внимание по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, дидактические игры, упражнения, тесты, организуемые педагогом. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.
- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости

➤ Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.

➤ Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.

➤ Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.

➤ Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.

➤ Умеют работать коллективно.

➤ Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.

➤ Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

➤ Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)

➤ Создают творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

➤ Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).

➤ Считают (отсчитывают) в пределах 10.

➤ Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»

➤ Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

➤ Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).

➤ Проверяют точность определений путем наложения или приложения.

➤ Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

➤ Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.

➤ Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)

➤ Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).

➤ Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.

➤ Называют текущий день недели.

➤ Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.

➤ Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.

➤ Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.

➤ Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)

➤ Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.

➤ Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.

➤ Знают название родной станицы.

➤ Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.

➤ Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.

➤ Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи.

➤ Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.

➤ Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.

➤ Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.

➤ Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.

➤ Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

➤ Называют времена года, отмечают их особенности.

➤ Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.

➤ Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.

➤ Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.

- Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
- Анализируют образец постройки.
- Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

Образовательная область «Речевое развитие»

➤ Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

➤ Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.

- Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
- Определяют место звука в слове.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными

- Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
- Умеют образовывать однокоренные слова.
- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер произведения.
- Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют жанр произведения.
- Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
- Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

➤ Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

➤ Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.

➤ Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.

- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание психолого-педагогической работы дается по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями

искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь,

чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и тротуаров, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы **безопасности жизнедеятельности человека**. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно

разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица- принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира; о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Количество и счет.

Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью; учить понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве: понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое

местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юрь»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить устанавливать последовательность различных событий на конкретных примерах: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства

познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи

- **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

- **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать подбирать слова в точном соответствии со смыслом.

- **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

- **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами.

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Распирять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.) Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), двorcов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Распирять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений.

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен: изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и

мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься

на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

2.1.6 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематический план образовательной работы в старшей группе

Тема: «Здравствуй, детский сад!» (детский сад, дружба)

Сроки: 1-2 неделя сентября

Итоговое событие: Выставка детских работ «Мои друзья»

Задачи: Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада.

Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.

Воспитание чувства сострадания и милосердия.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная деятельность:</u> «Что такое хорошо и что такое плохо»; Внимание дети (всероссийская акция). Правила поведения детей при аварийных ситуациях; Для чего нужна физкультура?</p> <p><u>Конструирование:</u> «Наш детский сад»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> «Здравствуй дядя Стёпа!» развлечение; «Настроение бывает разным»; Экскурсия по детскому саду; «Сколько хороших дел можно сделать за пять минут?»; Школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому дому, школе).</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для С-Р игры</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Мои друзья»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> спортивно-игровая эстафета. Речь и движение «Карусели»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> «Что такое хорошо и что такое плохо» - беседы о правилах поведения в детском саду. Расскажи о своём друге.</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад» Выкладывание в книжный уголок произведений о дружбе и взаимопомощи. В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Михалков «Дядя Стёпа», Рус. Нар. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»</p>				

Тема: «Мое село Новоипатово»

Сроки: 3-4 неделя сентября

Итоговое событие: Выставка рисунков «Осень в Новоипатово»

Задачи: Воспитание любви к своему родному городу, селу, чувства гордости за знаменитых земляков.

Знакомство с историей возникновения и символами города Сысерти и селом Новоипатово.

Формирование представлений о истории Новоипатово, людях, живших и работавших в Новоипатово.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная деятельность:</u> Герб и флаг родного города; «Наши любимые места»- отметки на карте города Сысерть. <u>Конструирование:</u> Родной город; Построим дом мечты	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Моя улица; Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в городе <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Работа на участке «сделаем наш город чище»	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Осень в Новоипатово» <u>Музыкальная деятельность:</u> Прослушивание гимна города Сысерти. <u>Чтение художественной литературы:</u> стихи о Урале и Сысертском районе	<u>Двигательная деятельность:</u> Воробушки и автомобиль.	<u>Развитие речи:</u> «Мои любимые места в Сысерти и Новоипатово» - беседа; Расскажи, где гуляли в выходные дни.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение карты Сысерти, Книг о родном крае, городе.				

Тема «Осень золотая» (осенние приметы, овощи, фрукты, дары леса, заготовки на зиму)

Сроки: 1-4 неделя октября

Итоговое событие: Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»

Задачи: Закрепление представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.

Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная деятельность:</u> «Собираем урожай на даче». Дидактическая игра «Вершки - корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном?;</p> <p>Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Безопасное поведение в лесу; Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться осенью.</p> <p><u>Конструирование:</u> Сад и огород</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду, огороде?; Театрализованная игра «Огород»; Найди по описанию</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Верни фрукты на дерево; Сбор ягод и другого природного материала для поделок</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> натюрморт из овощей и фруктов (по изобразительной деятельности)</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> развлечение «Осень в гости к нам пришла»</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> Рус. нар сказка «Вершки и корешки»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковая гимнастика «Капуста», Игра-хоровод «Кабачок», Подвижная игра «Баба сеяла горох»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Отгадывание загадок об овощах и фруктах; Осенняя ярмарка «Кто больше назовет блюд»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки, Игра «В огороде или в саду?»				

Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию)

Тема: «Мой дом, моя семья» (семья, дом в котором я живу, мебель)

Сроки: 1-4 неделя ноября.

Итоговое событие: Выставка детских работ: Портрет любимой мамочки»

Задачи: Закрепление представлений о семье, доме, домашней мебели, посуде.

Формирование представлений о правах ребёнка.

Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);

Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др.

Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.

Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.

Систематизация правил вежливого поведения.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная деятельность:</u> Детский сад наш общий дом; Девочки – будущие мамы; «Из чего же... сделаны наши девчонки; Моя семья, моя родословная; Я люблю свой дом и тех кто в нём; Мебель в моём доме; Мой адрес; Профессии моих родителей.</p> <p><u>Конструирование:</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> «У меня есть брат, сестра»; С.Р игра «День рождения»; Как раздеваться в прихожей; Помощники человека в доме; «Один дома»; Д. игра. Мой адрес.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Наведение порядка в кукольном уголке, Изготовление атрибутов для с.-р. игры</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> «Дом моей мечты»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Разучивание песен о маме.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> В. Осеева «Волшебное слово», В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», Рус. нар. сказка «У страха глаза велики»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...»; Речь и движение «Строим дом</p>	<p><u>Развитие речи:</u> : Интервью о членах своей семьи; «Мои права» - беседа о правах ребёнка; «Долг платежом красен» - беседа</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Атрибуты для Сюжетно-ролевой игры «Семья», семейные фотоальбомы.				

Тема: «Зимушка-краса. Новогодний праздник» (зимние приметы, зимние забавы, зимующие птицы, животные зимой, новогодний праздник)

Сроки: 1-4 неделя декабря.

Итоговое событие: Новогодний карнавал.

Задачи: Формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и Новым годом.

Уточнение представлений о роли современной техники в доме.

Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная- исследовательская деятельность:</u> Рассматривание картины В. А. Циплакова «Ока зимой»; Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...); Многообразие природы: растения/животные; Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы...; Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой?; Использование огнетушителя, песка, воды, одеял при ликвидации очага возгорания; Здоровый образ жизни; Зимние виды спорта</p> <p><u>Конструирование:</u> Сооружение зимних построек на участке.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Создание тематического альбома «Животные наших лесов»; «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Звонок в дверь» -игровая деятельность,</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке. Изготовление кормушек для птиц.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Изготовление подарков для родных к новому году. Изготовление зимней открытки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Разучивание песен о зиме</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Бианки «Синичкин календарь», В. Осеева «На катке»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> : катание друг друга на санках, катание на лыжах. Пальчиковая игра «Кормушка», «Ёлочка». Речь и движение «Весёлые зверята».</p>	<p><u>Развитие речи:</u> «Птичья столовая»- Речевые логические задачи. Составление рассказа «Игры зимой». «Как я помогаю птицам зимой» - беседа</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о семье, доме. Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.</p>				

Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (одевайтесь по погоде, помогите птицам)

Тема: «Братья наши меньшие» (дикие животные, домашние животные, дикие птицы, домашние птицы, деревенский двор.)

Сроки: 2-4 неделя января.

Итоговое событие: Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие»

Задачи: Расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней.

Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Дикие и домашние животные и птицы, места их проживания. «Чей домик?». Что такое заповедник, что вы знаете о красной книге. Кто работает с животными (ветеринар, егерь, доярка, пастух и т.д.). Животные и их детёныши.</p> <p><u>Конструирование:</u> Строим зоопарк и деревенский двор</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Лото «Кто где живёт». С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Контакты с животными. беседа, рассматривание иллюстраций, на тему «Опасные ситуации в природе».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «сказочная птица»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Прослушивание записей с «Голосами леса»</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> И. Бродский «Лось», Е. Чарушин «Медвежонок», просмотр видео фильмов о жизни животных</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «Домашние птицы»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> : Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших».</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Внесение географической карты страны, выкладывание игрушек и иллюстративного материала. Выкладывание в книжном уголке произведений о животных и птицах. Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.</p>				

Тема: «Моя родина – Россия» (Россия, народные промыслы, защитники отечества)

Сроки: 1-4 неделя февраля

Итоговое событие: спортивный праздник «День защитников Отечества»

Конкурс поделок и рисунков «Наши защитники»

Задачи: Формирование представлений об истории возникновения и символами государственного герба и флага.

Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> «Мы -- россияне, наш язык – русский», Богатыри земли русской, кто такие богатыри. Наша армия родная, что такое армия, каким должен быть защитник Отечества? Символы нашего государства – герб и флаг. 2 февраля - день воинской славы России, показ иллюстративного материала, отражавшего подвиг воинов. Знакомство с пожарной службой. Вооружённые силы России <u>Конструирование:</u> Пожарная станция	<u>Коммуникативная деятельность:</u> <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> Изготовление праздничных открыток. <u>Музыкальная деятельность:</u> Н. Горбачёва «Идёт война народная»: русское народное творчество Прослушивание русских народных песен, песен на военную тематику. <u>Чтение художественной литературы</u> С. Баруздин «Шёл солдат по улице», А. Митяев «Почему армия всем родная?»	<u>Двигательная деятельность:</u> спортивный праздник «День защитников отечества»	<u>Развитие речи:</u> «Что делают солдаты»- беседа. Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о мужских и военных профессиях. Внесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала. Внесение карты нашей страны, символики Российской Федерации.				

Тема: «Наши мамы» (профессии, 8 марта)

Сроки: 1-2 неделя марта

Итоговое событие: Праздничный утренник «Концерт для мам»

Задачи: Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.

Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми.

Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> «Что случилось с Машей?», здоровье и болезнь Профессии наших мам, Как появился этот праздник. <u>Конструирование:</u> Наш дом	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> наведение порядка в группе, изготовление подарков для воспитателей и педагогов	<u>Изобразительная деятельность:</u> изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, <u>Музыкальная деятельность:</u> пение песен о весне. <u>Чтение художественной литературы</u> Е.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков «А у вас?», В.Драгунский «Сестра моя Ксения»	<u>Двигательная деятельность:</u> П. И. «Бусы», пальчиковая игра «Помощница», речь и движение «Хозяюшка».	<u>Развитие речи:</u> «Ребёнок и его старшие приятели». Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о «женских» профессиях . Внесение дидактических игр по теме.				

Тема: «Весна» (весенние приметы, деревья и кустарники, цветы)

Сроки: 3-4 неделя марта.

Итоговое событие: Посадка семян цветов.

Задачи: Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц.

Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Рассматривание картины В. Бакшеева «Голубая весна», «цветы» - дид. игра, «так бывает или нет» Весенние приметы, перелётные птицы, деревья и кустарники весной, труд людей весной. <u>Конструирование:</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> С.- р. игра «Цветочный магазин», Инсценировка стихов С.Маршака. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка участка после зимы.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Цветок» - декоративная пластина, наш парк весной, <u>Музыкальная деятельность:</u> «Ясна-красна, приди, Весна», <u>Чтение художественной литературы</u> Э.Шим «камень, ручей, сосулька и солнце», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», А. Плещеев «Уж тает снег...»	<u>Двигательная деятельность:</u> П. и. – «зонтики», «Бабочки и жук», пальчиковая игра «круглый год», речь и движение «Весенняя песня»	<u>Развитие речи:</u> придумывание историй о весне, цветах, солнышке; что я одену на прогулку, как помочь росточку
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о весне. Внесение дидактических игр по теме.				

Тема: «Наша планета» (Планета Земля, Космос, мировой океан)

Сроки: 1-4 неделя апреля.

Итоговое событие: Выставка детских работ «Космос»

Задачи: Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях.

Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.

Воспитание у детей природоохранного поведения, формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> береги планету, «жалобная книга природы», просмотр мультфильма КОАП, для чего нужна вода? Космос, аллея космонавтов, «День авиации и космонавтики», первый космонавт, Луна, экология, мировой океан и его обитатели, климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли. <u>Конструирование:</u> «космодром»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Ребёнок и природа. Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Для забавы и игры спичек в руки не бери. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром»	<u>Изобразительная деятельность:</u> лепка ракеты, рисование запрещающих знаков (что вредит природе), рисование «Космос», «для забавы и игры спичек в руки не бери» -- выставка коллажей <u>Музыкальная деятельность:</u> музыкально-игровой досуг «День смеха» <u>Чтение художественной литературы:</u> О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт»	<u>Двигательная деятельность:</u> П.и. – «Ручеёк», «Чайки», пальчиковая игра «Речные рыбы», речь и движение «Радуга-дуга», спортивные соревнования «Весенняя капель»	<u>Развитие речи:</u> познавательная о-игровая викторина «Мы – дети планеты Земля»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о космосе. Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для сюжетно-ролевой игры.				

Тема: «День победы»

Сроки: 1-2 неделя мая.

Итоговое событие: Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы.

Задачи: Формирование представлений о Великой Отечественной войне, героях войны, Дне Победы.

Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Парад Победы. День Победы. Наши ветераны... Рассказ воспитателя: «Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»; «Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ», «Парад Победы». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др. <u>Конструирование:</u> «Военная техника».	<u>Коммуникативная деятельность:</u> : Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы», Целевая прогулка на военное кладбище для возложения цветов к могилам павших солдат. Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью моделей совместно с педагогами. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление открыток для ветеранов, изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.	<u>Изобразительная деятельность:</u> рисование «Война глазами детей», изготовление подарков ветеранам; совместное с педагогами, рисование «Салют победы». праздничное оформление группы для проведения тематического занятия; изготовление праздничных открыток. <u>Музыкальная деятельность:</u> прослушивание песен военных лет, разучивание танца «Салют», «Мы в мире, дружбе будем жить» -- муз.-литературная композиция. Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича). <u>Чтение художественной литературы:</u> Писатели и поэты о ВОВ. Интегративная деятельность: чтение, обсуждение,	<u>Двигательная деятельность:</u> «Преодолей полосу препятствий», «Ветер-ветерок» Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие».	<u>Развитие речи:</u> Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»; «Можно ли стать героем в мирное время?».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение иллюстраций военных лет, Внесение книг с произведениями о ВОВ.				

Тема: «Екатеринбург»

Сроки: 3-4 неделя мая.

Итоговое событие: Выставка поделок и рисунков «Мой Екатеринбург», «Салют над городом»

Задачи: Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков.

Знакомство с историей возникновения и символами города Екатеринбург.

Формирование представлений об истории Екатеринбурга; людях, живших в Екатеринбурге.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Здесь будет город заложен – путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Екатеринбурге – жизнь замечательных людей. Екатеринбург будущего. Здравствуй, музей. Здравствуй, театр. Весенний Екатеринбург... герб и флаг родного города. Улицы города, транспорт в городе. Достопримечательности Екатеринбурга <u>Конструирование:</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Музыкально-литературная композиция «день победы». Безопасность: В городском транспорте, дорожные знаки, опасные участки на пешеходной части улицы. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> наведение порядка на участке «Сделаем наш город чище»	<u>Изобразительная деятельность:</u> Над нашим городом салют. <u>Музыкальная деятельность:</u> исполнение песен посвящённых Дню Победы. <u>Чтение художественной литературы:</u> Стихи о Победе	<u>Двигательная деятельность:</u> «Встречные перебежки», пальчиковая игра «Люблю по городу гулять», речь и движение «Летний сад»	<u>Развитие речи:</u> : «Где я гулял с мамой»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о Екатеринбурге. Внесение дидактических игр по теме, карты Екатеринбурга.				

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	НОД	Время
Понедельник	1. Музыка	9.00-9.25
	2. Ознакомление с окружающим миром / Ознакомление с природой	9.35-10.00
Вторник	1. Физическая культура	9.00-9.25
	2. ФЭМП	9.35-10.00
Среда	1. Развитие речи	9.00-9.25
	2. Музыка	9.40-10.05
	3. Рисование	10.15-10.40
Четверг	1. Физическая культура	9.00-9.25
	2. Лепка / Аппликация	9.35-10.00
Пятница	1. Развитие речи	9.00-9.25
	2. Рисование	9.35-10.00
	3. Физическая культура (на воздухе)	15.20-15.45

Учебный план реализации образовательной деятельности

Образовательная область	Виды НОД	25 мин		
		12 (в неделю)		
		в неделю	в месяц	в год
Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром/ ознакомление с природой	1	4	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72
	Художественная литература	ежедневно		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Конструирование	В ходе самостоятельной деятельности		
	Музыка	2	8	72
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	108
Общее количество		360		

Виды деятельности образовательной области по **социально-коммуникативному развитию** детей осуществляются в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2. Режим дня и распорядок.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май).
2. Теплый период: каникулы (июнь-август).

Режим дня группа «Солнышко» теплый период (дошкольники)

Подъём, утренний туалет, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-09.00
Игровая деятельность, индивидуальная работа, продуктивная деятельность	09.00-09.40
Чтение художественной литературы	09.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	10.00-12.20
Питьевой режим на улице	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Самостоятельные игры, индивидуальная работа	18.30-18.40
Подготовка к ужину, ужин	18.40-19.00
Самостоятельные игры, индивидуальная работа	19.00-19.40
Просмотр телепередач	19.40-20.00
Подготовка ко 2-му ужину, 2-ой ужин	20.00-20.15
Вечерняя гигиена, подготовка ко сну	20.00-20.45
Ночной сон	20.45-07.00

Уклад дня группа «Солнышко» на холодный период (дошкольники)

Подъём, утренний туалет	07.00-08.25
Утренняя гимнастика	08.25-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45-09.00.
Игры	09.00-09.10
НОД (общая длительность с перерывами)	09.00-10.50.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные	15.00-15.30

процедуры, подготовка к полднику	
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.00-16.40
Чтение художественной литературы	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.20-18.40
Ужин	18.40-19.00
Самостоятельные игры, индивидуальная работа	19.00-19.40
Просмотр телепередач	19.40-20.00
2-ой ужин	20.00-20.15
Вечерняя гигиена, подготовка ко сну	20.00-20.45
Ночной сон	20.45-07.00

Двигательный режим в течение дня

Содержание	Время проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, 1 на улице)	3 раза в неделю. По 25 мин.
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин
Игры с мячом	8 – 15 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в 2 недели
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно с подгруппами)	10 – 15 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год до 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

Закаливающие мероприятия

№	Содержание	Периодичность
1	Гигиенические и водные процедуры: умывание, мытьё рук прохладной водой.	ежедневно
2	Соблюдение режима прогулок.	ежедневно
3	Контрастно-воздушное закаливание после сна: ходьба босиком.	ежедневно
4	Рациональная одежда детей.	ежедневно
5	Режим проветривания в течение дня.	ежедневно

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе рассматривается как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных возможностей, склонностей, интересов и уровня активности. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое и строится с учетом следующих принципов:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Поддержание интереса ребенка к предметно-развивающей среде ориентировано:

- на пройденный программный материал;
- обеспечение зоны ближайшего развития;
- на индивидуальные возможности детей;
- неисчерпаемую информативность.

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе карты, модели, картины
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
двигательная	оборудование для ходьбы, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом

Группы разделены на небольшие пространства – так называемые уголки. Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Специальное оборудование для уголков

Уголок	Оборудование
Уголок сюжетно-ролевых игр	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры «Семья», «Парикмахерская», «Больница»; куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; руль, сумки, ведёрки, утюг, инструменты для дома; одежда для ряжения.
Уголок речевого развития	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, книжки по программе, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года».; дидактические игры по развитию речи; картинки (предметные, сюжетные).
Уголок занимательной математики	1. Крупная мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска.

	3.Комплект геометрических фигур, счетный материал 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки, грибочки) для счета. 5. Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 6. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
Строительно-конструктивный уголок	Мелкие игрушки – машины, животные для обыгрывания построек; строительный материал (разнообразный); конструкторы разные; набор «Лего» мелкий, крупный.
Уголок художественного творчества	Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин; доски для лепки; школьные мелки для рисования на доске; трафареты; альбомы с образцами работ; репродукции картин русских художников, портреты; выставка детских работ.
Игротека	Дидактические игры на развитие памяти, мышления, воображения.
Уголок по ПДД	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки животных).
Спортивный уголок	Атрибуты к играм; предметы для развития двигательной активности (мячи, скакалки, кегли, обруч и т.д.); картотека утренних зарядок, гимнастик после сна, подвижных игр.
Уголок патриотического воспитания	Флаг и герб России; портреты президента России.

3.4.Основные формы взаимодействия с педагогами и специалистами

Совместная деятельность: проведение интегрированных занятий, сотрудничество в ПМПк, привлечение педагогов к организации гостиных, конкурсов, совместных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, обмен педагогическим опытом, консультирование, сотрудничество в коррекционной работе.

Планируемые мероприятия на учебный год:

№ п/п	Форма деятельности	Содержание деятельности	Ведущие специалисты	Время проведения
1.	ПМПк ГКУ «СР-ЦН Сысертского района»	Организация и направление работы по психолого-медико-педагогическому сопровождению ребёнка с ОВЗ.	Заместитель директора ВРР, заведующий отделением СР.	1 раз в квартал и по требованию. Диагностика - сентябрь.
2.	Консультации дефектолога педагогам	Взаимодействие специалистов и педагогов в реализации ИОМ детей с ОВЗ.	Дефектолог	В течение года по запросу
3.	Консультации логопеда для педагогов	Взаимодействие педагогов и логопеда в работе по исправлению звукопроизношения у воспитанников ГКУ	Логопед	Октябрь

		«СРЦН Сысертского района».		
4.	Семинар-практикум	Особенности формирования у дошкольников общеучебных навыков и развитие познавательных функций.	Дефектолог, логопед, психолог	Ноябрь и по запросу в течение года
5.	Консультация	Особенности коммуникативной деятельности воспитанников ГКУ «СРЦН Сысертского района».	Психолог	Декабрь
6.	Круглый стол на ПМПк	Эффективность коррекционной работы с дошкольниками.	Дефектолог, логопед и психолог	Январь
7.	Консультация	Игры, способствующие формированию и совершенствованию математических представлений у дошкольников.	Дефектолог	Февраль
8.	Семинар-практикум	Игры, способствующие формированию и совершенствованию планирования деятельности у дошкольников.	Дефектолог, соц.педагог, психолог, логопед	Март
9.	Беседа	Данные по диспансеризации детей.	Медицинский работник	Апрель
10	Круглый стол на ПМПк.	Перспективное планирование деятельности на следующий учебный год.	Специалисты и педагоги ГКУ «СРЦН Сысертского района»	Июнь

1.1. Социально-коммуникативное развитие

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.
10. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
11. Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
12. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991
13. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. — М.: Просвещение, 1991.

1.2. Познавательное развитие

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».
8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.
11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.
13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991Год.
16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год
19. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».

20. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
21. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
22. Б.Никитин «Развивающие игры».
23. З.Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

1.3. Речевое развитие

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
8. Л.М.Шиничина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
9. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
10. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.
11. О.И.Бочкарёва «Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.
12. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.
13. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001
14. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
15. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. — М.: 1987.
16. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

1.4. Художественно-эстетическое развитие

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
5. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

13. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

14. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

15. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.

16. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

1.5. Физическое развитие

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

5. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

6. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

7. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

8. Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».

9. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

10. «Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях» М., 2007г.,

11. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,

12. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для детей дошкольного возраста» М., 2001г.,

13. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г