

Российская Федерация  
Министерство социальной политики Свердловской области  
Государственное казенное учреждение социального обслуживания  
Свердловской области  
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних  
«Синарский» города Каменска-Уральского  
(ГКУ «СРЦН «СИНАРСКИЙ» ГОРОДА КАМЕНСКА-УРАЛЬСКОГО)»  
Зои Космодемьянской ул., д. 14А, г. Каменск-Уральский, Свердловская область, 623401  
тел/факс (3439) 31-57-44, тел. (3439) 31-57-42

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении городского этапа Всероссийского конкурса художественного**  
**творчества детей - воспитанников организаций для детей-сирот и детей,**  
**оставшихся без попечения родителей,**  
**«Созвездие» в 2023 году**

**I. Общие положения**

- 1.1. Всероссийский конкурс детского художественного творчества детей, воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие» (далее – конкурс детского художественного творчества детей «Созвездие», Конкурс) проводится Министерством образования и науки Российской Федерации. В городе Каменске-Уральском городской этап конкурса организует ГКУ «СРЦН «Синарский» города Каменска-Уральского».
- 1.2. Положение определяет цели, задачи, порядок, сроки проведения, процедуру подведения итогов и награждения участников городского этапа Конкурса.

**II. Цель и задачи Конкурса**

- 2.1. Конкурс направлен на интеграцию в общество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – дети-сироты), дальнейшее укрепление духовно-нравственного, гражданского и художественного воспитания подрастающего поколения.
- 2.2. Городской этап конкурса дает возможность детям-сиротам и опекаемым детям продемонстрировать свои таланты жителям города. Воспитанники учреждений социального обслуживания получают возможность пройти в региональный этап Конкурса.
- 2.3. Конкурс призван способствовать:
  - социализации детей-сирот;
  - творческому развитию личности ребенка;
  - воспитанию чувства уважения и бережного отношения к национальной культуре, традициям, обычаям и обрядам;
  - развитию семейных форм воспитания детей-сирот;
  - выявлению, развитию и поддержке одаренных детей в области художественного творчества.

**III. Участники Конкурса**

- 3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – воспитанники), в возрасте от 10 до 17 лет, проявившие способности в художественном творчестве, победители различных конкурсов детского творчества. К участию в городском этапе приглашаются также опекаемые дети. **В городской этап Конкурса без права выхода в региональный этап принимаются конкурсные номера детей младшего возраста (от 5 до 10 лет), а также воспитанники старше 17 лет, если они проживают в СРЦН.**
- 3.2. Заявку по форме, указанной в Приложении 1 необходимо подать до **30 января 2023 года.**

#### **IV. Порядок проведения Конкурса**

- 4.1. Городской этап Конкурса в г. Каменск-Уральский проводится 15 февраля 2023 года в 15.00 часов (время заявлено предварительно и может измениться) в Детском культурном центре: г. Каменск-Уральский, ул. Каменская, д. 33.**
- 4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:**
  - хореографическая;
  - театральная;
  - вокальная;
  - оригинальный жанр.
- 4.3. Участие в конкурсе – очное. Участники вправе пригласить зрителей на бесплатный просмотр конкурса.**
- 4.4. Питьевой режим не предусмотрен.**
- 4.5. Каждый участник конкурса, независимо от занятого места, получает памятный подарок, а также Благодарственное письмо для родителей или художественного руководителя.**
- 4.6. Участников, сотрудников СРЦН, законных представителей опекаемых детей просим строго соблюдать ограничения, связанные с профилактикой распространения простудных заболеваний. Зрителей и участников, имеющих признаки простудных заболеваний, в зал запускать не будут. Зрители и участники на входе обязаны будут пройти термометрию.**

##### *Номинация «Хореографическая»*

К участию в номинации приглашаются исполнители народных, классических, балльных и современных танцев.

Хореографические коллективы представляют программу из двух номеров различных жанров общей продолжительностью до 15 минут с учетом выхода и ухода со сцены.

**В городской этап Конкурса принимаются конкурсные номера, состоящие из 1 танца любого направления.**

##### *Номинация «Театральная»*

К участию в номинации приглашаются коллективы со спектаклями, поставленными на основе русской классической и современной драматургии. Продолжительность спектакля – до 20 минут. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

Приветствуется наличие музыкального оформления, декораций и костюмов.

##### *Номинация «Вокальная»*

К участию в номинации приглашаются вокалисты в категориях: академическое, народное и эстрадное пение. Исполняются 2 разнохарактерных произведения. Продолжительность исполнения – до 8 минут.

Разрешается использование в фонограмме «бэк-вокала». Участник в ходе выступления может использовать хореографическое оформление номера.

**В городской этап Конкурса принимаются конкурсные номера, состоящие из 1 вокального произведения любого направления.**

##### *Номинация «Оригинальный жанр»*

Приглашаются участники с цирковыми, эстрадными и инструментальными номерами.

Реквизит и музыкальные инструменты (за исключением крупногабаритных) необходимо иметь с собой. Продолжительность исполнения – до 20 минут. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

#### **V. Условия проведения конкурса**

- 5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, состоящий из сотрудников СРЦН «Синарский», Детского культурного центра, а также партнеров конкурса: Совет молодежи ПАО «СинТЗ», комбинат питания и другие.**

- 5.2. Победители и призеры в каждой номинации определяются решением жюри Конкурса. Решение жюри оформляется в виде протокола, является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 5.3. Состав жюри Финала Конкурса по каждой номинации определяется Оргкомитетом Конкурса.

## **VI. Критерии оценки и награждение победителей Конкурса**

- 6.1. Оценка номинаций проводится по бальной системе, в соответствии с критериями оценки.
- 6.2. Основными критериями оценки участников Конкурса являются: соответствие условиям настоящего Положения, педагогическая целесообразность выбора репертуара, сценический образ, исполнительское мастерство, артистизм.
- 6.3. Критерии оцениваются по 5-ти бальной шкале.
- 6.4. Итоговый балл за номинацию определяется как среднее арифметическое от суммы баллов, поставленных жюри, по каждому из критериев оценки и количества судей.
- 6.5. Все оценки и результаты заносятся в протокол.

### ***Номинация «Хореографическая»***

<b>№</b>	<b>Критерии оценки:</b>	<b>Оценочная система (баллы) 0-5</b>
<b>1.</b>	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	
<b>2.</b>	Исполнительское мастерство	
<b>3.</b>	Оригинальность в хореографическом решении	
<b>4.</b>	Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала	
<b>5.</b>	Артистизм	
<b>6.</b>	Сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения)	

### ***Номинация «Театральная»***

<b>№</b>	<b>Критерии оценки:</b>	<b>Оценочная система (баллы) 0-5</b>
<b>1.</b>	Исполнительское мастерство (владение материалом)	
<b>2.</b>	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	
<b>3.</b>	Оригинальность идеи, музыкальное сопровождение	
<b>4.</b>	Артистизм	
<b>5.</b>	Сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения, сценическое движение)	
<b>6.</b>	Техника речи голосоведение (общая внятность речи, дикция, орфоэпия, логика звучащей речи)	

### ***Номинация «Оригинальный жанр»***

<b>№</b>	<b>Критерии оценки:</b>	<b>Оценочная система (баллы) 0-5</b>
<b>1.</b>	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	
<b>2.</b>	Исполнительное мастерство (владение материалом, качество звучания инструмента, музыкальность)	
<b>3.</b>	Характерность, артистизм, оригинальность постановки	
<b>4.</b>	Сценичность (костюм, культура исполнения)	

***Номинация «Вокальная»***

<b>№</b>	<b>Критерии оценки:</b>	<b>Оценочная система (баллы) 0-5</b>
<b>1.</b>	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	
<b>2.</b>	Артистизм	
<b>3.</b>	Сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения, сценическое движение)	
<b>4.</b>	Оригинальность репертуара	
<b>5.</b>	Исполнительное мастерство (владение материалом, качество звучания, чистота интонации, умение пользоваться микрофоном)	

## ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе детского художественного творчества детей, воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие»

Субъект Российской Федерации: \_\_\_\_\_

Номинация: \_\_\_\_\_

№ пп/п	Фамилия, имя, отчество участника  Название ансамбля/коллектива, если выступает группа детей.	Число, месяц и год рождения участника	Наименование учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, его почтовый адрес, контактная информация о руководителе учреждения	Список исполняемых произведений с указанием хронометража	Педагог (фамилия, имя, отчество, должность, наличие званий)/законный представитель ребенка, которому будет направлено Благодарственное письмо (если педагог не из СРЦН – указывать правильное название учреждения дополнительного образования, где был подготовлен конкурсный номер)	Необходимое техническое оборудование (количество микрофонов, пианино и проч.)

Руководитель \_\_\_\_\_

М.П.